

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 27 Калининского района Санкт-Петербурга  
195221, Санкт-Петербург, пр. Металлистов, д. 86, корпус 2, литер 2

---

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ  
СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЁННЫХ ВОСПИТАТЕННИКОВ**

**Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения одаренного воспитанника** - это образовательная программа, предназначенная для обучения одного конкретного воспитанника, направленная на развитие его индивидуальных способностей.

**Цель индивидуального образовательного маршрута** - создать условия для гармоничного развития личности ребенка, с учетом возрастных особенностей и создание комфортного психологического климата в процессе развития.

**Задачи:**

1. Разработка системы выявления и сопровождения одаренности дошкольников
2. Формирование образовательной среды, создающей условия для развития и применения способностей дошкольника.
3. Применение современных образовательных технологий в организации работы с одаренными детьми.
4. Организация пространственно - предметного и социального компонентов развивающей образовательной среды.

**Результатом реализации** индивидуального сопровождения одаренного ребенка является развитие формирования интегративной готовности дошкольника к обучению в школе при сохранении его индивидуальности и укреплении его здоровья. А так же способствует становлению гармоничной личности одаренного ребенка в условиях современного общества.

При разработке индивидуального маршрута одаренного дошкольника, мы опираемся на следующие **принципы:**

- Принцип соответствия образовательной программе дошкольного образования ГДОУ №12;
- Принцип здоровьесбережения (физического и психологического);
- Принцип опоры на обучаемость ребенка;
- Принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов;
- Принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

**Этапы** разработки индивидуального образовательного маршрута сопровождения одаренного воспитанника \_\_\_\_\_

<b><u>1-й этап</u></b>	<b><u>ДИАГНОСТИКА</u></b> <u>уровня развития способностей воспитанника, его индивидуальных психологических особенностей</u>
<b><u>2-й этап</u></b>	<b><u>ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦЕЛЕЙ И ЗАДАЧ</u></b> <u>которые должны быть достигнуты воспитанником по окончании прохождения индивидуального образовательного маршрута</u>
<b><u>3-й этап</u></b>	<b><u>РАЗРАБОТКА ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА ОПРЕДЕЛЕНИЕ СО-</u></b> <b><u>ДЕРЖАНИЯ</u></b>

**Выделяют несколько категорий детей**, которых обычно и называют одаренными:

- **В познавательной деятельности** — интеллектуальную одаренность различных видов в зависимости от предметного содержания деятельности (одаренность в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.).
- **В художественно-эстетической деятельности** — хореографическую, сценическую, литературно-поэтическую, изобразительную и музыкальную одаренность.
- **В практической деятельности**, в частности, можно выделить одаренность в ремеслах, спортивную и организационную.
- **В коммуникативной деятельности** — лидерскую и аттрактивную одаренность.

Каждый вид одаренности предполагает одновременное включение всех уровней психической организации с преобладанием того уровня, который наиболее значим для данного конкретного вида деятельности. Например, музыкальная одаренность обеспечивается всеми уровнями психической организации, при этом на первый план могут выходить либо сенсомоторные качества (и тогда мы

говорим о виртуозе), либо эмоционально-экспрессивные (и тогда мы говорим о редкой музыкальности, выразительности и т.д.).

### Индивидуального образовательного маршрута одаренного ребенка

Ф.И. ребенка: \_\_\_\_\_

Формы работы: индивидуальная и групповая: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

<b>Срок исполнения</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Результат работы</b>	<b>Сопровождающий педагог</b>
Сентябрь	Выявление одаренного ребенка Интересы и склонности воспитанника «Проявление специальных способностей» (по А.И. Савенкову) Интеллектуальное развитие (по Векслеру) «Творческое мышление» по Торренсу	Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности Анкета для родителей и воспитателей Анкета для родителей и воспитателей Диагностирование познавательных процессов Диагностирование	Определение по результатам наблюдений одаренного ребенка Получение информации ДОУ определенным видам деятельности Получение информации к определенным видам деятельности Получение информации Получение информации	Воспитатели и специалисты ДОУ
<b>1-ая половина октября</b>	«Формы работы с детьми, имеющими ярко выраженные способности» «Два домика» «Лесенка» Щур	Консультация для педагогов Социометрия Диагностирование	Психолого-педагогическое просвещение Выявление статуса ребенка в группе сверстников Выявление самооценки ребенка	Старший воспитатель
	«Оценка мотивационной готовности к школе» Д.В. Солдатова	Диагностирование	Выявление мотивационной направленности	
	«Чудо помощники»	Знакомство с художественно-изобразительными материалами	Ознакомление и практическое применение отдельных приемов	Воспитатели
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одаренных детей старшего дошкольного возраста	

<b>2-ая половина октября</b>	«Цветочная полянка»	Знакомство с пейзажем	Ознакомление техники рисования по-сырому (предметная монотипия). Использование пятна, цвета, горизонтальной симметрии как средств выразительности пейзажа	Воспитатели
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
	«Развитие творческого воображения»	Консультация для родителей	Психолого-педагогическое просвещение	Консультация педагога-психолога
<b>1-ая половина ноября</b>	«Золотая осень»	Творение рисунков без кисточки	Познакомить с техникой печатания засушенными листьями - «штамп». Создание в данной технике картины осеннего пейзажа. Выставка в ДОУ.	
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
<b>2-ая половина ноября</b>	«Золотые вуалехвостки»	Тонирование бумаги и рисование восковыми мелками	Обучение способам рисования воском и способам тонирования бумаги	
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
	«Рекомендации родителям по работе с одаренными детьми»	Оформление информационного стенда	Психолого-педагогическое просвещение	
<b>1-ая половина декабря</b>	«Дымковский конь»	Рисование ватными палочками	Совершенствование умений работать в технике «тампование»	Воспитатели
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
<b>2-ая половина декабря</b>	«Волшебный лес»	Рисование ветерка восковыми мелками и акварелью	Закрепление способов рисования воском и способам тонирования бумаги способом «по-сырому»	Воспитатели

	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
<b>1-ая половина января</b>	«Солнечный зайчик»	Знакомство с «кляксографией»	Закреплять умение рисовать необычные предметы используя «Кляксографию». Развитие воображения, цвето восприятия.	Воспитатели
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
<b>2-ая половина января</b>	«Белая пушинка-ажурная снежинка»	«Рисуем пластилином»	Совершенствование умений в различных изобразительных техниках	Воспитатели
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
	«Проблемы одаренных детей»	Оформление информационного стенда	Психолого-педагогическое просвещение	Консультация педагога-
<b>1-ая половина февраля</b>	«Зимняя сказка»	«Набрызг» (работа с зубной щеткой)	Знакомство с приёмом рисования в технике «набрызг». Развитие творческой фантазии, самостоятельности.	
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
<b>2-ая половина февраля</b>	«Весеннее настроение»	Рисование в технике «Монотопия»	Выполнение изображения ели способом по-сырому (предметная монотипия). Использование пятна, цвета, горизонтальной симметрии как средств выразительности	
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	

<b>1-ая половина марта</b>	«Открытка к 8 марта»	Рисование в технике «Граттаж»	Знакомство с приёмом рисования в технике «набрызг» (процарапывание рисунка заострённой палочкой). Развитие творческой фантазии, самостоятельности.	
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
	«Снижение Психоэмоционального напряжения у детей»	Тренинг	Психолого-педагогическое просвещение	
<b>2-ая половина марта</b>	«Фантазия с пальчиками»	Рисование с помощью пальчиков, ладошки	Совершенствование умений делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развитие воображения и творчества.	Воспитатели
	«Я и мои эмоции»	Упражнения, игры, релаксация	Развитие эмоционального мира и социальных умений, коммуникативной гибкости интеллектуально одарённых детей старшего дошкольного возраста	
<b>1-ая половина апреля</b>	«Собачка Жучка»	Техника рисования тычком полусухой жесткой кистью	Расширение знаний о домашних животных. Знакомство с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью имитирование шерсти животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности.	Воспитатели
	Родительский форум: 1. «Тропинкой родительской любви»; 2. «Волшебный»	Мастер-класс распространением памяток по теме «Золотые правила воспитания» и «Упражнения для релаксации» Мастер-класс	Психолого-педагогической просвещение Ознакомление с нетрадиционными техниками рисования Ознакомление с развивающими играми Ознакомление с развивающими играми	Воспитатели
	мир творчества»; 3. «Волшебные палочки Кьюизенера»; 4. «Игры Воскобовича»; 5. Игры с материалами		Мастер-класс  Мастер-класс  Мастер-класс	Воспитатели

<b>2-ая половина апреля</b>	«Космический коллаж»	Рисование в технике «Набрызг»	Создание выразительного образа персонажа путём комбинирования приёмов изображения: прокатывание по трафарету поролоновым валиком; рисование в технике «набрызг». Развитие творческой фантазии, воображения.	Воспитатели
	«Психологическая готовность к школе» (Векслер, Семяго)		Диагностика Получение информации по итогам проведенной работы	Воспитатели
<b>1-ая половина мая</b>	«Праздничный салют в городе»	Техника рисования тычком полусухой жесткой кистью «Набрызг» «Монотопия»	Совершенствование навыков рисования в техниках: «по-сырому», «набрызг», «тычком» (восковые мелки+акварель, зубная щетка, ватные палочки). Передача в рисунке строения городской улицы и выразительного образа салюта в вечернем небе.	Воспитатели